

¿QUÉ RELIGIÓN SEGUÍAN LOS MESOPOTÁMICOS?	¿PARA QUÉ RECAUDABAN IMPUESTOS?	¿CUAL ES LA CARACTERÍSTICA DE PASITTU?	¿CUÁLES ERAN SUS DIOS MÁS IMPORTANTES?	¿DONDE VIVÍAN LOS SACERDOTES?
POLITEÍSTA	PARA SU MANTENIMIENTO	ROBAR BEBÉS	RA(DIOS DEL SOL),ANUBIS(DIOS DEL INFIERNO),HORUS(D	LOS SACERDOTES VIVÍAN EN LOS
¿JESÚS ERA UN DIOS MESOPOTÁMICO?	¿POR QUÉ RAZÓN SIGUEN ESTA RELIGIÓN?	¿SIGNIFICADO DE LA PALABRA MESOPOTAMIA?	¿LOS EGIPCIOS ERAN POLITEÍSTA O SOLO CREÍAN EN UN DIOS ?	¿EN QUÉ SE CENTRABA LA RELIGIÓN EGIPCIA?
NO	PORQUE DECÍAN QUE CREER EN	ENTRE DOS RÍOS	POLITEÍSTAS	LA RELIGIÓN EN EGIPTO ERA UN COMPLEJO
¿EN LA RELIGIÓN POLITEÍSTA CUÁL ERA EL DIOS MESOPOTÁMICO	¿QUIÉN ERA ISHTAR?	¿EN QUÉ CREÍAN LOS EGIPCIOS?	¿COMO SE LES VALORABAN A LOS SACERDOTES?	¿QUÉ TENÍA QUE HACER EL FARAÓN COMO LÍDER RELIGIOSO?
MARDUK	DIOSA DEL AMOR Y DE LA GUERRA	CREÍAN EN VARIOS DIOS	ERAN CONSIDERADOS GENTE MUY IMPORTANTE.	TENÍA QUE ENCARGARSE DE QUE LOS
NOMBRA UN DIOS QUE SEGUÍAN LOS POLITEÍSTAS	CARACTERÍSTICA DE LA RELIGIÓN EN MESOPOTAMIA	¿QUÉ ERA CONSIDERADO EL FARAÓN?	EXPLÍCAME QUÉ SON LOS TEMPLOS	EXPLICA EL PROCESO DE EMBALSAMAMIENTO
ENLIL Y SHAMAS	POLITEÍSTAS,	DIOS	EL TÉRMINO TEMPLO DESIGNA UN	CONSISTE EN SACAR LOS ÓRGANOS DE
¿DÓNDE SE REALIZABA EL CULTO?	¿CUÁL ES EL DIOS SECUNDARIO DEL INFRAMUNDO?	¿COMO SE LLAMABAN A LOS SACERDOTES QUE EMBALSAMABAN	¿EN QUÉ CONSISTÍA LA VIDA DE ULTRATUMBA?	
TEMPLO	NINAZU	SACERDOTES FUNERARIOS	PARA LOS EGIPCIOS,LA MUERTE ERA	

¿QUIÉNES ERAN LOS QUE ESTABAN ENCIMA DE LA PIRÁMIDE SOCIAL EN EGIPTO?	¿CUÁL ERA LA ACTIVIDAD PRINCIPAL DE LOS EGIPCIO?	¿CUÁL ES LA CIUDAD QUE NO SE ENCUENTRA EN EGIPTO?	¿ EN QUE SE BASABA LA POLÍTICA MESOPOTÁMICA ?	LOS ... FUNDARON UR, URUK Y LAGASH, LAS PRIMERAS CIUDADES-ESTA
FARAONES Y FAMILIA REAL	AGRICULTURA	A)UR B)MENFIS C)ALEJANDRÍA D)LUXOR	EN REINAR	A) SUMERIOS B) ACADIOS C) MEDOS D) PERSAS E) ASIRIOS
¿EL FARAÓN SÓLO REPRESENTABA A EGIPTO?	¿CUÁNTOS PERÍODOS HUBO EN EGIPTO?	ES VERDAD QUE EN MESOPOTAMIA EL REY ERA CONSIDERADO UN DIOS?	¿QUIÉN GOBERNABA TODAS LAS CIUDADES-ESTADO DE LA CIVILIZACIÓN	¿ CUÁL ES EL SIGNIFICADO DE MESOPOTAMIA?
VERDADERO	TRES PERIODOS: EL IMPERIO ANTIGUO, EL	NO	UN PRÍNCIPE-SACERDOTE (TAMBIÉN	TIERRA ENTRE RÍOS
¿EL FARAÓN ERA CONSIDERADO UN REY?	¿EL FARAÓN TENÍA TODO PODER RELIGIOSO, POLÍTICO Y MILITAR?	¿QUIÉN ERA EL LÍDER DE LA POLÍTICA MESOPOTÁMICA ?	¿CUÁL ES LA CIUDAD QUE SE ENCUENTRA EN MESOPOTAMIA?	
SÍ	SÍ	EL REY ERA EL SUMO MONARCA	A) UR B) BABILONIA C) DAMASCO D) URUK	
¿SOBRE QUIÉN TENÍA EL FARAÓN PODER?	¿ DÓNDE ESTABA EL BAJO EGIPTO?	¿CUÁL ERA LA PRINCIPAL RIQUEZA PARA MESOPOTAMIA?	¿CUÁLES SON LAS SOCIEDADES QUE HAY EN MESOPOTAMIA?	
SOBRE TODOS	NORTE	AGRICULTURA	SUMERIOS, ACADIOS, BABILONIOS, ASIRIOS Y PERSAS	
¿CUÁL ERA LA CLASE SOCIAL MÁS BAJA?	¿ QUIÉN ERA ÍSIS?	¿CUÁL ERA LA FUNCIÓN DE UN SACERDOTE?	¿CÓMO ES LA JERARQUÍA SOCIAL DE MESOPOTAMIA?	
ESCLAVOS	LA DIOSA DEL AMOR	DIRIGIR EL CULTO A LOS DIOSES	REY, NOBLES Y SACERDOTES, ESCRIBAS Y FUNCIONARIOS Y ESCLAVOS	

¿QUÉ UTILIZABAN AL PRINCIPIO EN MONEDAS ANTIGUAS EGIPCIAS?	NO LA HAN PRESENTADO	¿CUÁLES ERAN LOS PRINCIPALES DIVIDIDOS?	¿COMO SE REGABAN LOS CAMPOS?	¿A QUIÉN PERTENECEN LAS TIERRAS?	¿CUÁL ERA LA ORGANIZACIÓN ECONÓMICA DE MESOPOTAMIA?
TRUEBOS		NALES	CON UNA RED DE CANALES Y ACEQUIAS	REY	TRIBUTARIA
¿CUÁL FUE LA FUNDA-MENTALMENTE LA GANADERÍA EGIPCIA?		¿QUÉ MARCHABA PRINCIPALMENTE?	¿CUÁL FUE LA BASE DE LA ECONOMÍA MESOPOTÁMICA?	¿PARA QUÉ USABAN EL TEMPLO ADEMÁS DE REZAR A SUS DIOS?	¿CUAL ERA EL ANIMAL MÁS IMPORTANTE PARA CARGAR LOS PRODUCTOS DE LAS CARAVANAS DE MERCADERES?
BOVINA		EL MAR MEDITERRÁNEO	LA AGRICULTURA DE REGADÍO	PARA GUARDAR LAS COSECHAS	ASNO
¿EN QUE SE BASÓ LA ECONOMÍA EGIPCIA?		¿QUÉ ACTIVIDAD ERA LA GANADERÍA?	¿CÓMO FUE EL COMERCIO EN MESOPOTAMIA?	¿QUE SE DESARROLLÓ JUNTO A LA AGRICULTURA?	¿CUAL ERA EL NÚCLEO DE LA ECONOMÍA MESOPOTÁMICA?
EN LA AGRICULTURA DE REGADÍO		COMPLEMENTARIA	EL COMERCIO ERA MUY ACTIVO	GANADERÍA	TEMPLO
¿EN QUÉ LUGAR SE PRACTICABA LA TÉCNICA DE REGADÍO?		¿QUIÉN TENÍA EL PODER DE TODAS LAS TIERRAS?	¿SE EXIGÍAN IMPUESTOS A LOS CIUDADANOS?	¿EN QUE RÍOS PESCADAN LOS MESOPOTÁMICOS?	
ORILLAS DEL NILO		EL FARAÓN Y LA FAMILIA REAL	SÍ	TIGRIS Y EÚFRATES	
¿DIME DOS HERRAMIENTAS QUE UTILIZABAN PARA ARAR?		¿COMERCIABAN CON ESCLAVOS?¿SÍ O NO?	NOMBRA DOS CULTIVOS QUE FUERAN IMPORTANTES	SABEMOS QUE SE DESARROLLARON GRANDES AVANCES TÉCNICOS EN ESTA TIERRA, ¿QUÉ AVANCE MUY IMPORTANTE SE DESARROLLÓ?	
ARADO, AZADA Y LA HOZ		SÍ	LA CEBADA, EL TRIGO, LAS LEGUMBRES, LOS OLIVOS, LAS PALMERAS Y LA VID	RUEDA	

¿HABÍA TEM- PLOS EN MESO- POTAMIA?	EL TEMPLO DE ZIGURAT TENÍA LA BASE.....	¿DE QUE SE REVESTÍAN LAS CONSTRUCCIO NES EN AQUELLA ÉPOCA?	¿CÓMO SE LLAMABA LA BARCA DEL TEMPLO EN LA QUE SE DEJABAN LOS RESTOS DE LOS FARAONES?	EL ARTE EGIPCIO POR QUE SE CARACTERIZA?
sí	RECTANGULAR	LADRILLOS DE ARCILLA, MÁRMOL Y DE	LA BARCA SAGRADA	PORQUE TODAS LAS FIGURAS ESTÁN REPRESENTADAS
LOS MATERIALES QUE UTILIZARON PARA HACER MONUMENTOS ERAN MUY	¿QUE REPRESENTABAN LAS ESTATUAS Y RELIEVES MESOPOTÁMICO S?	¿CUÁLES FUERON LOS PALACIOS MÁS FAMOSOS?	DE QUÉ ESTABAN HECHAS LAS PIRÁMIDES?	EN EGIPTO SOBRE TODO SE REPRESENTABA A...
FALSO	LAS ESTATUAS REPRESENTABA N A	KHORSABAD Y LOS JARDINES COLGANTES DE	PIEDRA Y LADRILLOS DE ADOBE RECUBIERTOS DE MÁRMOL	DIOSES Y FARAONES
DIME 1 CONSTRUCCIÓ N QUE HICIESEN PARA LA SUBIDA DEL NILO	¿QUÉ HABÍA EN EL NIVEL SUPERIOR DE LOS ZIGURATS ?	¿CUÁL ES LA ARQUITECTURA FUNERARIA EGIPCIA MÁS GRANDE?	¿QUÉ ESCULTURA ES FAMOSA DEL EGIPTO DE LOS FARAONES?	LOS EDIFICIOS PRINCIPALES FUERON LAS PIRÁMIDES
DIQUES Y CANALES	UN OBSERVATORIO ASTRONÓMICO	LA PIRÁMIDE	BUSTO DE NEFERTITI	FALSO
¿EN LOS TEMPLOS MESOPOTÁMICOS DE QUE ESTABAN DECORADOS LOS MUROS?	¿LOS PALACIOS ESTABAN RODEADOS CON _ _ _ _ _?	¿CUALES SON LOS 3 ELEMENTOS FUNERARIOS?	¿DE QUE ESTABAN HECHOS LAS ESCULTURAS NORMALMENTE?	¿QUE SON LOS HIPOGEOS?
HORNACINAS	MURALLAS	PIRÁMIDES, MASTABAS Y HIPOGEOS	ELABORADOS EN MADERA, MARFIL, EN	SON TUMBAS EXCAVADAS EN ROCAS
¿EN QUE MATERIAL REALIZABAN LAS ESTELAS ?	¿CUÁLES FUERON LOS AVANCES ARQUITECTÓNI COS EN MESOPOTAMIA?	DIME 3 DE LAS 5 PARTES DE UN HIPOGEO		
PIEDRA	ARCOS Y BÓVEDAS	ENTRADA, ANTE CÁMARA, CÁMAR A		